

平成29年度 事業報告書

平成29年1月1日から 平成29年12月31日まで

特定非営利活動法人 日本アコーディオン協会

1 事業の成果

本事業はアコーディオン音楽の普及・啓発に関する情報提供、活動支援のため、機関誌・会報・ホームページの運営、教室やサークルなどへの後援、中古楽器・CD・LP及び楽譜の斡旋を中心とした楽器の宣伝・普及の事業に取り組んできた。

また、奏者・指導者育成、演奏技術の向上に関する企画を実施して来た。

活動の概要としては

- ①演奏・伴奏及び指導への要求に応えられるよう、教育・演奏・伴奏従事者の登録を推進し、要求に応じて紹介する、また中古楽器・教材等の入手を援助してきた。
- ②ホームページ、機関誌等を通じてイベントの告知・実行事の紹介及びアコーディオンに関するあらゆる情報を収集・発信してきた。
- ③奏者育成に関する事業として、一流指導者による公開レッスンを開催した。
- ④アコーディオンの国際交流イベント「第7回JAA国際アコーディオンコンクール」及び関連企画、プレ企画^(※)を実施した。
- ⑤地域の方を対象とした文化行事でのアコーディオン鑑賞企画実施への後援、奏者派遣等を行った。

2 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に係る事業

事業名	事業内容	実施日時	実施場所	従事者の人数	受益対象者の範囲及び人数	事業費の金額(千円)
演奏の普及・振興に関する事業	教育・演奏・伴奏者登録及び紹介	年間随時	国内各所	2人	一般市民 不特定多数	0
社会福祉・青年教育・文化交流等に関する事業	新宿区共同企画「春の体験プログラム」へ奏者派遣 (アコ・クラウン「みま」)ほか	5月5日	芸能花伝舎	10人	一般市民 1000人	90
	全国のサークル・コンサートへの後援(名義、宣伝等)	年間随時	国内各所	2人	一般市民 不特定多数	0
	第7回国際コンクール (アコーディオンコンクール、アンサンブル・コンクール&ライブ、記念音楽会、体験講座2種)	10月8日 ～ 10月9日	芸能花伝舎 四谷区民ホール 角筈区民ホール	120人	出場者110人 観覧者延べ 500人	4,000
演奏者及び指導者育成に関する事業	「御喜美江」氏による公開レッスン ^(※) の開催	3月12日	スコットホール	15人	国内愛好家 100人	280
情報提供と普及啓発の事業	アコーディオンのレコードを聴く会 ^(※)	4月8日 7月16日	芸能花伝舎	5人	国内愛好家 述べ30人	30
	ホームページの運営による情報収集・発信	年間随時	法人事務所	2人	一般市民 不特定多数	320
	機関誌・会報の発行	年間4回	法人事務所	12人	会員・市民 ・関係団体 800人	880
	曲集・教則本の紹介 中古寄付楽器・CD等の紹介・ 入手の援助	年間随時	法人事務所	2人	国内愛好家 一般市民 30人	300

(2) その他の事項 無し